

Tituly z české a světové literatury k ústní maturitní zkoušce

Světová a česká literatura do konce 18. století

1. Homér: Ilias (překlad Rudolf Mertlík)
2. Giovanni Boccaccio: Dekameron (překlad Radovan Krátký)
3. William Shakespeare: Romeo a Julie (překlad E. A. Saudek)
4. William Shakespeare: Hamlet (překlad E. A. Saudek)
5. Francois Villon: Závěť (překlad Otokar Fischer)
6. Carlo Goldoni: Sluha dvou pánů
7. Moliere: Lakomec (překlad Vladimír Mikeš)
8. Dalimilova kronika

Světová a česká literatura 19.století

9. Victor Hugo: Bídníci
10. Charles Dickens: Oliver Twist
11. Honore de Balzac: Otec Goriot
12. Lev Nikolajevič Tolstoj: Anna Kareninová
13. Nikolaj Vasiljevič Gogol: Revizor
14. Charles Baudelaire: Květy zla (překlad Vítězslav Nezval)
15. Oscar Wilde: Obraz Doriana Graye
16. Arthur Rimbaud: Opilý koráb (překlad Vítězslav Nezval)
17. Karel Havlíček Borovský: Tyrolské elegie
18. Božena Němcová: Divá Bára
19. Karel Hynek Mácha: Máj
20. Karel Jaromír Erben: Kytice
21. Jan Neruda: Povídky malostranské
22. Svatopluk Čech: Nový epochální výlet pana Broučka, tentokráte do 15. století
23. Alois Jirásek: Filosofská historie

Světová literatura 20. a 21. století

1. Romain Rolland: Petr a Lucie
2. Ernest Hemingway: Komu zvoní hrana (překlad Jiří Valja)
3. Erich Maria Remarque: Na západní frontě klid
4. Boris Pasternak: Doktor Živago
5. Lion Feuchtwanger: Židovka z Toleda
6. George Bernard Shaw: Pygmalion
7. Joseph Heller: Hlava XXII
8. Antoine de Saint-Exupéry: Malý princ
9. Alberto Moravia: Horalka
10. Antony Burgess: Mechanický pomeranč (překlad Vladislav Šenkyřík)
11. Arthur C. Clarke: 2001 Vesmírná odyssea
12. Arthur Hailey: Hotel
13. Forrest Carter: Škola Malého stromu
14. Ken Kesey: Vyhod'me ho z kola ven
15. George Orwell: Farma zvířat
16. William Styron: Sophiina volba

Česká literatura 20. a 21. století

1. Fráňa Šrámek: Modrý a rudý
2. Viktor Dyk: Krysař
3. Ivan Olbracht: Nikola Šuhaj loupežník
4. Karel Čapek: Bílá nemoc
5. Karel Čapek: Hordubal
6. Vítězslav Nezval: Edison
7. Jaroslav Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války
8. Vladislav Vančura: Rozmarné léto
9. Jan Otčenášek: Romeo, Julie a tma
10. Jiří Wolker: Těžká hodina
11. František Halas: Naše paní Božena Němcová
12. Eduard Bass: Cirkus Humberto
13. Josef Škvorecký: Tankový prapor
14. Milan Kundera: Žert
15. Ota Pavel: Smrt krásných srnců
16. Ladislav Fuks: Spalovač mrtvol
17. Bohumil Hrabal: Ostře sledované vlaky
18. Michal Viewegh: Báječná léta pod psa
19. Zdeněk Svěrák, Ladislav Smoljak: Dlouhý, Široký a Krátkozraký
20. Arnošt Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
21. Petr Šabach: Hovno hoří

Klíč k výběru maturitních titulů:

Žák vybírá 20 literárních děl

Světová a česká literatura do konce 18. století	min. 2 literární díla
Světová a česká literatura 19. století	min. 3 literární díla
Světová literatura 20. a 21. století	min. 4 literární díla
Česká literatura 20. a 21. století	min. 5 literárních děl

Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama.

Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.