

| | | |
|---------------------|--|--------------------------------------|
| KURZ | Volná grafika, písmo a kaligrafie | |
| Zájmový kurz | | |
| Vstupní požadavky | Estetické cítění, zájem o tvorbu volné a užité grafiky v kombinaci s typografií a kaligrafií, knižní tvorba, grafika a písmo | |
| Trvání kurzu | 1. 10. 2020 – 27. 5. 2021 28 lekcí po 3 hodinách | |
| | Kurz je postaven na zvládnutí a osvojení několika grafických technik, rozdělení grafických technik - technologie grafiky, srovnání grafických prací. Kurz je současně doplněn o problematiku písma a knižní tvorby, práce s písmem, kaligrafií, zvládnutí jednoduchých grafických celků - základy knihy, ilustrace a písma. Výsledkem bude hotová natištěná grafika, v paspartě a ve skle, popř. v rámu. | |
| Obsah kurzu | Grafické techniky, porovnání grafických prací. Linoryt, linořez, dřevoryt, dřevořez, kombinované techniky, vícebarevné tisky - soutisky, základy suché jehly. Zpracování grafického listu, rámování a paspartování volného grafického listu. Zvládnutí pochopení kaligrafie a práce z písmem. Praktické ukázky a praktická cvičení s texty, cílem je se naučit zvládnout psaní textu perem a štětcem. | |
| Výuka | čtvrtek | 17.00 – 20.00 |
| | | lektor: M.A. Roman Witasek |
| | | I |
| Místo výuky | Pod Táborem 55/3, Praha 9 | |
| Dopravní spojení | bus 109, 177, 183, 195 zast. Pod Táborem, odtud cca 250 m pěšky | |
| Cena kurzu | 6.000 Kč | dospělá osoba za celý školní rok |
| | 3.000 Kč | dotovaná cena pro studenty a seniory |
| Nutné vybavení | Tužky, pravítka V ceně kurzu jsou další pracovní materiály (barvy, lino, ředidla, papíry, ...) | |
| Poznámka | Kurz bude otevřen při minimálním počtu 6 účastníků. | |