

KURZ	Volná grafika, písmo a kaligrafie	
Zájmový kurz		
Vstupní požadavky	Estetické cítění, zájem o tvorbu volné a užité grafiky v kombinaci s typografií a kaligrafií, knižní tvorba, grafika a písmo	
Trvání kurzu	4. 10. 2021 – 27. 4. 2022 28 lekcí po 3 hodinách	
	Kurz je postaven na zvládnutí a osvojení několika grafických technik, rozdělení grafických technik - technologie grafiky, srovnání grafických prací. Kurz je současně doplněn o problematiku písma a knižní tvorby, práce s písmem, kaligrafií, zvládnutí jednoduchých grafických celků - základy knihy, ilustrace a písma. Výsledkem bude hotová natištěná grafika, v paspartě a ve skle, popř. v rámu. Na své si také přijdou milovníci volné grafiky, práce s barvou, materiálem, vlastní výtvarná řešení, ilustraci knih, samostatné volné grafické útvary, kresba.	
Obsah kurzu	Grafické techniky, porovnání grafických prací. Linoryt, linořez, dřevoryt, dřevořez, kombinované techniky, vícebarevné tisky - soutisky, základy suché jehly. Zpracování grafického listu, rámování a paspartování volného grafického listu. Zvládnutí pochopení kaligrafie a práce z písmem. Praktické ukázky a praktická cvičení s texty, cílem je se naučit zvládnout psaní textu perem a štětcem.	
Výuka	čtvrtek	17.00 – 20.00
		lektor: M.A. Roman Witasek
Místo výuky	Pod Táborem 55/3, Praha 9	
Dopravní spojení	bus 109, 177, 183, 195 zast. Pod Táborem, odtud cca 250 m pěšky	
Cena kurzu	6.000 Kč	dospělá osoba za celý školní rok
	3.000 Kč	dotovaná cena pro studenty a seniory
Nutné vybavení	Tužky, pravítka V ceně kurzu jsou další pracovní materiály (barvy, lino, ředidla, papíry, ...)	
Poznámka	Kurz bude otevřen při minimálním počtu 6 účastníků.	