SEZNAM LITERÁRNÍCH DĚL
K MATURITNÍ ZKOUŠCE Z ČESKÉHO JAZYKA A LITERATURY

Světová a česká literatura do konce 18. století

1. Homér: Ílias
2. Sofoklés: Král Oidipus
3. Giovanni Boccaccio: Dekameron
4. William Shakespeare: Romeo a Julie
5. William Shakespeare: Hamlet
6. Francois Villon: Závěť
7. Carlo Goldoni: Sluha dvou pánů
8. Moliere: Lakomec
9. Dalimilova kronika
10. Francesco Petrarca: Sonety Lauře

Světová a česká literatura 19. století

11. Victor Hugo: Bídníci
12. Edgar Allan Poe: Havran
13. Charles Dickens: Oliver Twist
14. Honore de Balzac: Otec Goriot
15. Lev Nikolajevič Tolstoj: Anna Karenina
16. Nikolaj Vasiljevič Gogol: Revizor
17. Charles Baudelaire: Květy zla
18. Oscar Wilde: Obraz Doriana Graye
19. Arthur Rimbaud: Opilý koráb
20. Emily Brontëová: Na Větrné hůrce
21. Karel Havlíček Borovský: Tyrolské elegie
22. Božena Němcová: Divá Bára
23. Karel Hynek Mácha: Máj
24. Karel Jaromír Erben: Kytice
25. Jan Neruda: Povídky malostranské
26. Svatopluk Čech: Nový epochální výlet pana Broučka, tentokráte do 15. století
27. Alois Jirásek: Filosofská historie

Světová literatura 20. a 21. století

28. Romain Rolland: Petr a Lucie
29. Ernest Hemingway: Stařec a moře
30. Erich Maria Remarque: Na západní frontě klid
31. Boris Pasternak: Doktor Živago
32. Lion Feuchtwanger: Židovka z Toleda
33. George Bernard Shaw: Pygmalion
34. Joseph Heller: Hlava XXII
35. Antoine de Saint-Exupéry: Malý princ
36. Alberto Moravia: Horalka
37. Antony Burgess: Mechanický pomeranč
38. Arthur C. Clarke: 2001 Vesmírná odyssea
39. Arthur Hailey: Hotel
40. Ken Kesey: Vyhoďme ho z kola ven
41. George Orwell: Farma zvířat
42. William Styron: Sophiina volba
43. Christiane F.: My děti ze stanice ZOO

Česká literatura 20. a 21. století

44. Fráňa Šrámek: Modrý a rudý
45. Viktor Dyk: Krysař
46. Viktor Dyk: Zmoudření Dona Quijota
47. Ivan Olbracht: Nikola Šuhaj loupežník
48. Karel Čapek: Bílá nemoc
49. Karel Čapek: Hordubal
50. Vítězslav Nezval: Edison
51. Jaroslav Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války
52. Vladislav Vančura: Rozmarné léto
53. Jan Otčenášek: Romeo, Julie a tma
54. Jiří Wolker: Těžká hodina
55. František Halas: Naše paní Božena Němcová
56. Eduard Bass: Cirkus Humberto
57. Josef Škvorecký: Tankový prapor
58. Milan Kundera: Žert

59. Ota Pavel: Smrt krásných srnců
60. Ladislav Fuks: Spalovač mrtvol
61. Bohumil Hrabal: Ostře sledované vlaky
62. Michal Viewegh: Báječná léta pod psa
63. Zdeněk Svěrák, Ladislav Smoljak: Dlouhý, Široký a Krátkozraký
64. Arnošt Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
65. Petr Šabach: Hovno hoří
66. Zdeněk Jirotka: Saturnin
67. Alena Mornštajnová: Hana

Klíč k výběru maturitních titulů:

Žák vybírá 20 literárních děl:

Světová a česká literatura do konce 18. století min. 2 literární díla

Světová a česká literatura 19. století min. 3 literární díla

Světová literatura 20. a 21. století min. 4 literární díla

Česká literatura 20. a 21. století min. 5 literárních děl

Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama. Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.